



PART-Benefizauktion II bei Van Ham - 30. Juni – 08. Juli 2021

Mit Kunst Künstlern helfen

Die Medienberichterstattung zum Start der Benefiz-Plattform PART (producersart.com) zum Ausbruch der Pandemie im Frühjahr 2020 sowie unsere erste Auktion zu Gunsten des Künstlernet-Fonds übertraf unsere Erwartungen um ein Vielfaches. Hierfür gilt Ihnen liebe Pressevertreter ein herzliches Wort des Dankes! Die Situation für junge Künstler bleibt dramatisch und deshalb gehen wir nun mit noch breiterer Unterstützung in die nächste Runde.

Wie auch bereits bei unserer ersten Auktion kommt dabei **der hälftige Hammerpreis dem einliefernden Künstler** zu Gute und **die andere Hälfte fließt an den Künstlernet-Fonds** der unmittelbar nach der Auktion durch unsere Jury vollständig ausgezahlt wird. In der letzten Runde konnten wir insgesamt gut 125 TEUR an die teilnehmenden Künstler ausschütten.

Unter anderen unterstützen folgende Künstler die Initiative bereits aktiv: Anselm Reyle, Karin Kneffel, Tony Cragg, Alicja Kwade, Heinz Mack, Simon Schubert, Felix Rehfeld, herman de vries, Xiyao Wang, Michael Sailstorfer, Jorinde Voigt, Christian Jankowski und Volker Hermes. Zudem haben uns zahlreiche namhafte Galerien ihre Unterstützung in Aussicht gestellt.

Zur Initiative: PART ist die digitale Kunstmarkt Plattform seit der Corona Krise und unterstützt Künstler, die von Ausstellungsabsagen und einhergehenden Verkaufseinbrüchen betroffen sind. Alle Werkerlöse bei Plattform-Verkäufen fließen vollständig an die aktuell über 350 teilnehmenden Künstler und über die Künstler an deren Galerien. Eine Aufnahme-kommission gewährleistet dabei die künstlerische Qualität. Unser PART-Hilfsfonds speist sich aus Benefiz-Auktionen und wird Künstlern und deren Projekten über eine prominent besetzte Jury zugesprochen.

Die Plattform begleitet Unternehmenssammlungen und Institutionen mit einem umfassenden kuratorischen Service. PART ist eine Stiftungs-Initiative und **finanziert sich ausschließlich über Partner und aus Spenden.**

Die Initiative wird durch eine hochkarätig besetzte Jury unter anderen von Prof. Dr. Thomas Girst (BMW Art Program), Leiko Ikemura (Künstlerin), Florian Illies (Publizist, Autor & Verleger), Johann König (Galerist), Daniel Richter (Künstler) oder Georgie Pope (Independent Collectors) flankiert. <https://producersart.com/index.php/part-fund/>

PART-Künstlergespräche: In kurzen prägnanten PART Talks berichten die Künstler im Gespräch mit unserem Team von fünf Kunsthistorikerinnen über ihre auf PART oder in der Benefiz-Auktion vorgestellten Werke. Aktuell sind bereits mehr als 150 Gespräche auf PART und Instagram verfügbar.

Viewing Rooms: Prominente Multiplikatoren der Kunstszene gestalten themenspezifische Viewing-Rooms mit ihren Favoriten. Besucher profitieren hier von den Tipps der Kunstmarkt-Experten und erhalten so Ankaufsempfehlungen mit Potential.

Stimmen zur PArt-Benefiz-Initiative:

*Ich habe es sehr genossen, durch all die großartigen Werke zu scrollen, die auf der PArt-Website vorgestellt werden. Einige starke Kunstwerke, darunter einige meiner persönlichen Favoriten, haben meine Aufmerksamkeit besonders geweckt. **Johann König – Galerist***

*Auf der Plattform PArt wurden bereits zwei meiner Werke verkauft, was mir in diesen wirtschaftlich schwierigen Zeiten sehr hilft. So konnte ich meine Arbeit fortsetzen und viele neue Objekte schaffen. **Daniel Engelberg – Künstler***

*Meinen letzten Kunstkauf habe ich auf der PArt Plattform getätigt, weil hier 100% an den Künstler gehen und ich hier spannende Positionen für unsere Firmensammlung identifizieren konnte. **Sebastian Klein – CEO, Klein & More AG***

*Die Unterstützung von PArt hilft mir weiterhin Kunst schaffen zu können. **Gabriel Dubois – Maler***

*Ich bin sehr froh, dass ich auf der Plattform so schnell einen Verkauf erzielen konnte. Die Arbeit wurde bereits geliefert und die Sammler sind glücklich. Eine wunderbare Erfahrung. **Annette Meincke-Nagy – Künstlerin***

*Die professionell geführte Plattform von PArt ist eine tolle Lösung für alle Kunstliebhaber. Ein echter Mehrwert auch für unsere Kunden, da viele große Ausstellungen und Messen zur Zeit nicht stattfinden und somit kaum ein Kontakt zwischen Künstlern und Kunstsammlern möglich ist. **Marcus Vitt – Vorstandsvorsitzender Privatbank Donner & Reuschel AG***

*Das Navigieren auf der PArt-Website fühlt sich an, als würde man spät nachts durch die Lagerräume eines Museums schlendern und sich seine eigene Privatsammlung zusammenstellen. **Prof. Dr. Thomas Girst – Leiter des BMW Art Programm***

Impulsgeber Rene S. Spiegelberger zur PArt-Initiative: *Nur wenn die Menschen der Kunst helfen, kann die Kunst den Menschen helfen.*

Wir freuen uns sehr über Ihre redaktionelle Unterstützung der Aktion. Bei Rückfragen oder für ein Interview/ Hintergrundgespräch stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

Kontakt: [Spiegelberger Stiftung – Großer Burstah 38 - 20457 Hamburg](#) – mobil 0174 333 59 33 – spiegelberger@spiegelberger-stiftung.de